

**Anderlecht** > Bedrijven en cultureel centrum in industriële stadskanker

# ‘Een boost voor de kanaalbuurt’

Het COOP-gebouw, waar vroeger de maalterij Moulart was gehuisvest, wordt omgebouwd tot een bedrijvent centrum en een interactief centrum dat bezoekers kennis wil laten maken met het leven aan en rond het kanaal.

De Fernand Demetskaai, tussen de Vanderbruggenbrug en metrostation Delacroix, wordt op zondagen vooral volgeparkeerd door auto's die op de markt van het slachthuis aan de overkant van het kanaal hun weekvoorraad willen inslaan. Verder zie je er een winkelcomplex te midden van troosteloze gebouwen die nostalgici herinneren aan het industriële verleden van Anderlecht. Het Coop-gebouw is er daar één van. Het is een oude maalterij die net als vele andere bedrijven in de buurt de deuren decennia geleden sloot en uiteindelijk dienst deed als bandencentrale. Daar komt met het project Zuidhaven deels verandering in. "De kanaalwijk geeft me een speciaal gevoel omdat er zoveel potentieel in zit. We willen er iets moois van maken," zegt de bezieler van het project José Mendez, van projectontwikkelaar Euclides.



Het COOP-gebouw: binnenkort met bedrijven en een infocentrum.

© SASKIA VANDERSTICHELE

In het pand dat uit twee gebouwen bestaat komt er hoofdzakelijk ruimte voor bedrijven, zo'n 3.000 vierkante meter. Het bedrijvent centrum

zet een samenwerking op met de design- en technologieafdeling van de Erasmushogeschool. Het overige deel van het gebouw,

nog zo'n 1.000 vierkante meter, wordt een cultureel ontmoetingscentrum dat met een parcours met veertien tussenstations de geschie-

denis van het Brusselse leven aan het kanaal vertelt.

Daarvoor wordt het gebouw tussen nu en volgend jaar helemaal opgeka- lefaterd en krijgt het er ook nog eens twee verdiepingen bij in de vorm van een opmerkelijke glazen en meta- len constructie. Een ideale plaats om in de toekomstige cafetaria met een koffie of pint in de hand van het stadsuitzicht te genieten. Er wordt nu al gedroomd van een passerelle naar de andere oever.

Het hele project - Zuidhaven ge- naamd - wordt hoofdzakelijk gefin- ancierd door het Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling. In de vennootschap dat het project be- heert, zitten de gemeente en City- dev als eigenaars van het pand en verder ook Abatan (beheerder van de slachthuizen) en de Haven van Brussel. Het budget voor de bouw van het project is verzekerd, maar de werkingslasten voor de nabije toekomst zijn dat naar verluidt nog niet. Een warme oproep dus aan het Brussels Gewest om zijn schouders hieronder te zetten.

**Bruno Schols**